

BELOOGA JOE®

Crêpes, Crises
et
Crossettes

Affaires Belooga Joe
du 2 décembre 2013
au 4 avril 2014

Carl Vézina

beloogajoe.blogspot.ca

Préface

L'égalité entre l'homme
et la femme, c'est de diviser
également, entre les deux sexes,
les tâches de la femme.

~~_____~~ ~~_____~~

Avec pas d'subvention or Chu pas "vraiment" un "artiste"

BELOOGA JOE®

Tsé, faire de l'art
sans subvention, c'est
comme se promener en
bicycle sans casque...
ouch !!!

euh...
t'as mal à la tête?

ouin, j'pense que c'est
parce que j'ai faim.

j'ai pas une crise
de cenne.

yen a un mais ye'
un peu loin.

j'ai pas de
casque.

si j'avais une
subvention, j'irais
en taxi.

bin mange!!

y'a pas un comptoir
d'aide alimentaire dans
ton coin?

vas-y en bécyk.

vas-y avec pas
d'casque.

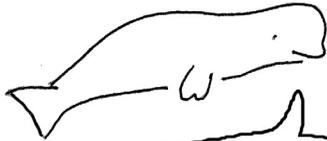
Happening de l'amour #1 et Moyen en soi

1/4

BELOOGA JOE®

Si j'avais une subvention,
je pourrais enfin me consacrer
à mon grand projet d'art.

lequel ?



Celui de
crisser mon camp à Rio de
Janeiro. Rendu là-bas, j'me
prendrais une chambre dans
un hôtel de luxe pis de là,
tous les matins, avant
d'aller à la plage checker
les filles, j'câllerais des
alertes à la bombe aux
bureaux du CALQ.
Enfin, les gens se déplaceraient
pour mon art.

hein?!? se
déplaceraient
pour ton art?!?

BELOOGA JOE®

Oui! Les alertes forceraient les gens à quitter l'édifice. Ils seraient donc obligés de se déplacer. Ils seraient littéralement "moved by my art".



pff...

en plus, rendu dehors les gens se mettraient à se parler entre-eux. Peut-être même qu'un gars pis une fille qui se trouvent cute vont enfin avoir l'occasion de se parler: ya peut-être des couples qui vont se former grâce à mon art. J'vais appeler mon oeuvre: Happening de l'amour #1.

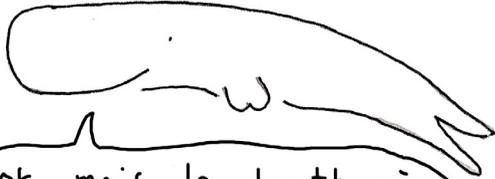
J'pense pas que ça marcherait.

Happening de l'amour #1 et Moyen en soi

3/4

BELOOGA JOE®

Mais oui ça va marcher.
En plus, les gens de l'édifice
seraient payés pendant
qu'ils "vivent mon art".



ok mais le bouffe où
les gens se parleraient rendu
dehors pis qui trouveraient l'amour
se produirait pas parce que
rendus dehors, le monde ferait rien
que checker des affaires sur
leurs téléphones intelligents
pis fumer des
cigarettes.

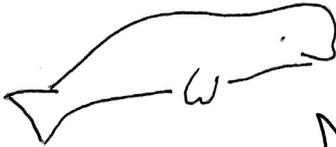
...ouin...
t'as probablement
raison... fuck...

hal une autre oeuvre
artistique qui échoue!

BELOOGA JOE®

non, ça serait pas un échec.

Pourquoi pas ?



Parce que dans mon cas, l'oeuvre n'est pas le but en soi mais le moyen... par lequel j'fourrerais des Brésiliennes. Donc l'oeuvre réussirait

mais c'est pas sûr que tu vas fourrer rendu là-bas.

bin oui c'est sûr, ya juste icitte que je fourre pas.

Ouin, tu m'ien reparleras rendu là-bas...

Ma graine va t'envoyer une carte plotte-sale.

Crise #143 or L'Affaire qui fait chier

(1/5)

BELOOGA®
JOE

L'affaire qui me fait le plus chier à propos de l'art, c'est qu'il faut que tu connaisses du monde si tu veux relâser tes affaires. Faut que tu te fasses des "amis" dans le milieu, des contacts, faut que t'ailles à des soirées sinon oublie ça, tu restes pogné dans ta cave.



Si je trouve ses meubles cools, peut-être que oui.

bin c'est normal, j'vois pas pourquoi tu te plains de ça. Les gens qui ont un label de disques vont sortir les trucs de leurs amis. T'aiderais-tu quelqu'un que tu connais pas à déménager?

Ouin bin le monde pense pas d'même en général.

Crise #143 or L'Affaire qui fait chier

2/5

BELOOGA®
JOE

De toute façon, j'partage pas la mentalité de "coop de quartier" des milieux artistiques d'icitte. Moi j'veux qu'y'aille des posters de moi partout, même en Inde. J'veux que les filles soient folles de moi. J'veux qu'elles se fassent tatouer mes cum shots sur leur front question d'immortaliser notre moment passé ensemble. Faut qu'ça conquérisse le monde c'que j'fais. Ça fait que j'fitterai jamais icitte.



Whoa là... j'ai jamais parlé de travailler, surtout pas dans un centre d'appel.



Ok faque tu lâches toute pis tu r'tournes travailler dans un centre d'appel?

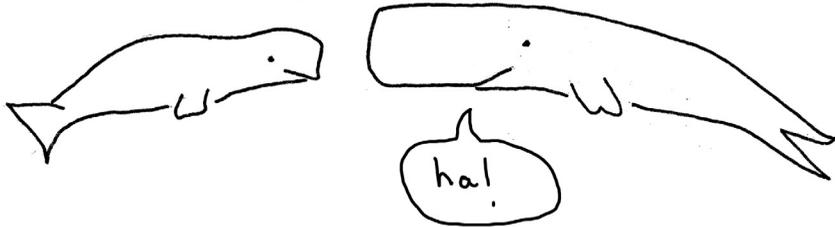
mais tu sais rien faire d'autre.

Crise #143 or L'Affaire qui fait chier

3/5

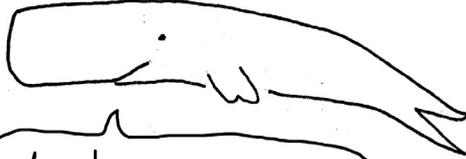
BELOOGA[®]
JOE

Oh non dude, j' retournerai jamais travailler dans ces places-là. Travailler dans un centre d'appel c'est aussi mauvais pour la santé que de travailler dans une mine de charbon sauf qu'à place de te ramasser avec les poumons noirs, tu te ramasses avec des idées noires.



**BELOOGA®
JOE**

tse, un moment donné, j'faisais passer des sondages téléphoniques à des morons pis après 2 semaines, j'étais tellement écoeuré qu'une des questions que j'posais aux gens c'était de savoir s'ils pensaient que je devais me pendre.



j'ai fait 3 appels
comme ça pis le superviseur
est venu me voir pour me
crisser dehors.

Wow! t'as-tu fait ça
longtemps?

ah ouin, juste 3 appels,
me semble c'est pas
beaucoup?

j'avais comme l'impression
qu'y'avait du monde qui
nous surveillait.

ya pas des robots
pour ça?

Oui, ça s'appelle du
monde qui travaille dans
un centre d'appel.

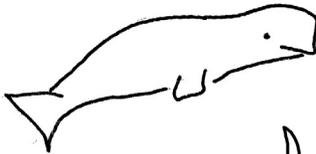
ah...

Crise #143 or L'Affaire qui fait chier (5/5)

**BELOOGA®
JOE**

Tsé j'ai dit ça là mais je travaillerais peut-être dans un centre d'appel mais jusse si c'est pour faire du support technique pour les âmes.

appelle à Jennessé-Jécoute, j'pense c'est ça qu'i font.



ouin faudrait que je les appelle pour moi, question d'me sortir de ma cris(s)e d'adolescence... que j'ai commencé à 8 ans d'ailleurs.

man, en plus, chu en dépression depuis que j'ai 6 ans! t'imagine, y'avait même pas d'internet dans ce temps-là pis j'étais déjà en dépression.

t'étais précoce

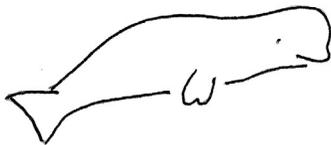
esti que t'étais avant-garde.

Crise # 144 or Le capitalisme est une crose (1/6)

BELOOGA JOE®

Ce qui me fait le plus chier dans le système du travail salarié, c'est que t'as pas le choix d'y participer: soit que tu travailles pour quelqu'un d'autre, soit que t'as des quelqu'uns d'autre qui travaillent pour toi. Soit ton âme se fait gang-bangé par des actionnaires, soit tu fais partie des actionnaires qui gang-bangent des âmes. Ya pas moyen de pas être impliqué dans un gang-bang.

bin comme tu dis, t'as pas le choix, mais c'est quand même mieux d'être du bord de ceux qui gang-bangent.



Crise # 144 or Le capitalisme est une crise (2/6)

BELOOGA JOE®

Ouin, j'ai justement une
crise de bonne idée
d'entreprise...

une autre de tes
osties d'idées d'marde...



non dude, pas merdique
pantoute, j'ai ouvert
un Thai Express.

Tu veux ouvrir un
resto?!? tse' qu'est
d'la job en crise
s'occuper d'un resto?!?

BELOOGA JOE®

Non pas un resto, ça va être un salon d'massage qui va s'appeler Thai Express. Avoue que c'est le meilleur nom de salon d'massage ever hein?

Un salon d'massage avec crossettes?



ya des salons d'massages sans crossettes?

Anyway, ça va être le meilleur salon d'massage ever parce que j'avais super bien traiter mes employères, j'iserai pas crosseur avec mes crosseuses. J'avais bien les payer pis elles vont faire leur journées en 2 hrs, le reste du temps elles vont pouvoir étudier pour devenir astronaute-feministe-épanouie ou bedon pour apprendre le français.

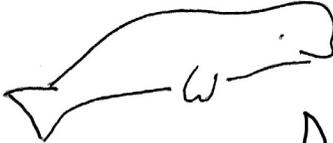
penserais que oui moi..

comme d'habitude, c'est n'importe quoi ton affaire.

BELOOGA JOE®

Il va y avoir des spéciaux du midi comme des 2 pour 1 sur les crossettes à mon Thai Express.

Ouin, j'avoue c'est pas pire ça comme idée.

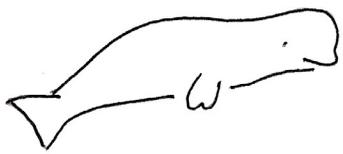


Une croquette sur l'heure du diner c'est bon, mais 2 c'est mieux. Ça sera donc bon et pour les filles et pour les gars c'te projet là. Les gars vont avoir des crossettes à rabais, pis les filles vont enfin pouvoir s'emanciper.

s'emanciper ?

BELOOGA JOE®

Ouï, l'émancipation de la femme passera par l'accumulation de capital via la prostitution. Un fois que les plottes vont allumer que c'est leur plotte qui nous allume, elles vont nous tenir par les couilles pis elles vont enfin pouvoir établir un nouvel ordre social plus équitable pour tout le monde. Pis moé, avec mon Thai express j'vais avoir contribué à ça, j'vais avoir été le bon gland qui a su accélérer c'te processus historique là. Marx là dit: faut pas juste décrire le monde cave, i faut changer le monde cave. Mon Thai Express, ça va être une entreprise avec une vraie conscience sociale.



t'es un idéaliste

Crise # 144 or Le capitalisme est une crose (6/6)

BELOOGA JOE®

Bin non,
chu juste un féministe
qui adore les plottes.

Es-tu sûr que plote
ça s'écrit avec 2 "t" ?



me semble que oui,
une plote, ça deux
"titties."

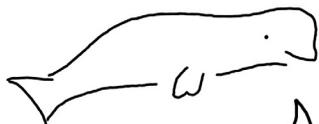
ah...

Les jeunes c'est l'avenir or Mon rêve: obtenir une subvention ^(1/4)

BELOOGA JOE®

Si jamais ça marchait pas ma manufacture à crossettes, j'aurais un autre projet moins ambitieux mais quand même éducatif pour les jeunes.

t'aiderais pas les adultes?



bin honnêtement, j pense pas qu'y'a grand chose à faire avec les adultes, leur âme a trop été gang-bangé, yont le sida de l'âme. C'est mieux de faire de la prévention et de la sensibilisation sous forme d'éducation auprès des jeunes...pour pas qu'ils deviennent des adultes.

dudel! je te l'ai dit dans le dernier recueil*, deviens prof de philo! Tu vas pouvoir guider et influencer des jeunes à la source!

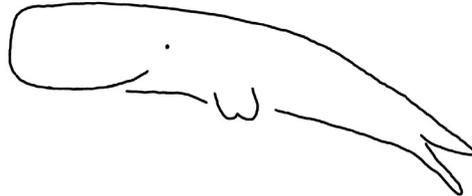
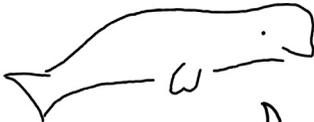
*voir dernier recueil.

Les jeunes c'est l'avenir or Mon rêve: obtenir une subvention ^{2/4}

BELOOGA JOE®

nah, je pensais plus à un organisme à but non-lucratif subventionné par le gouvernement qui permet aux jeunes de se développer en les exposant au problème du travail dans notre société à travers le bénévolat.

ya PLEIN d'organismes comme ça qui exploitent les jeunes.



Quin j'ai checké su'l net pis Katimavik semble être quand même assez proche de ma vision générale du projet.

tu veux te partir un kibbutz de ti-counes?

Les jeunes c'est l'avenir or Mon rêve: obtenir une suc-cubation ^(3/4)

BELOOGA JOE[®]

genre, mais ça serait juste pour les jeunes filles d'où le nom pour mon projet: Katimavulve. J'achète un bloc de 16 apparts pis je le rempli de 16 jeunes filles de 16 ans pis ensemble, on le rénove.



j'saurais pas par où commencer non plus si j'avais 16 jeunes filles de 16 ans dans mon lit mais ça dérange pas, j'apprendrais.

mais tu connais rien en rénovation, tu saurais même pas par où commencer.

esti j'le savais que c'projet là c'était juste pour te faire gang-banger le corps par des filles de 16 ans!

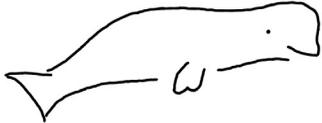
Oui mais n'importe quelle activité de n'importe quel mâle de la race humaine est effectuée juste dans le but de piner.

même faire caca?

Les jeunes c'est l'avenir or Mon rêve: obtenir une subvention ^(4/4)

BELOOGA JOE®

Oui, la seule raison pour laquelle je chie c'est pour pas avoir envie de chier si jamais je fourre.



meh.



est-ce que t'es toujours plein de merde !

Avant que tu partes travailler or My Dinner with Andrée (1/2)

Avant que tu partes travailler or
My Dinner with Andrée

Tu vas manquer le bus d'et-treize
mais tu vas pogner celui d'et-dix-sept
j'veux pas qu'on baise
j'veux jusse une crossette

ça sera vraiment pas long
chu déjà bandé
j'vais venir en moton
j'en mettrai pas su' toé

Après ça t'iras travailler
pis moi j'vais me recoucher
à midi et demi, je vais m'éveiller
et ça sera pour me remasturber

bon, quessé j'vais faire de mon après-midi
mes gosses sont pas mal toutes vidées
j'devrais tu envoyer des cv?
ah non, on fait pas ça les vendredis

j'saurai pas si ya quekchose de bon au Canal D
le remote, j'arrive pas à le r'trouver
c'est la tâche que tu m'as confiée
plus tôt, quand tu m'as masturbé

j'adore passer mes journées
à absolument rien crisser
à attendre que tu reviennes de travailler
pour savoir ce que tu vas m'préparer à souper

Mes cartes sont loadées
mais j'aimerais ça manger du Kentucké
est-ce ça va te déranger?
tsé tu payes déjà pour toute le loyer

come on, j't'ai écrit c'te poème là
dans le Moleskin que TU m'as acheté
avec le Mont-Blanc que ma mère m'a donné
chu quand même un bon gars!

tsé, j'vais te le r'payer
quand je vais être poète réputé
c'est moi qui va te gâter
faque finalement c'est tu oué pour le kentucké?

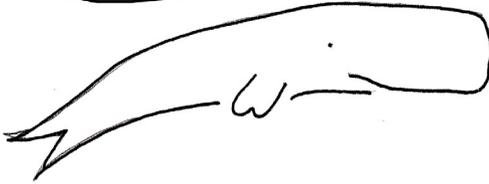
**BELOOGA
JOE®**



Avant que tu partes travailler or My Dinner with Andrée (2/2)

t'aimerais vraiment ça qu'une
fille te fasse vivre
hein?

**BELOOGA
JOE®**



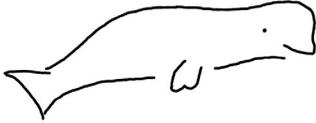
La raison pour
laquelle je vis, c'est
les filles, faque
j'me dis que ça serait
jusse logique qu'une fille
ne fasse vivre.

Caca, pipi, fumer et Travailler

1/2

BELOOGA JOE®

c'est bizarre parce que
chu souvent très excité quand
je rentre dans une boutique
où y a des filles qui travaillent.



non mais j'viens pas
excité à cause des filles
elles-mêmes mais plutôt
par la possibilité que je
puisse les convaincre
facilement de coucher
avec moi.



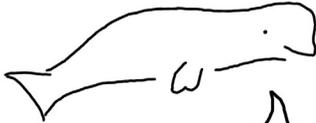
bin, y a rien de bizarre
là-dedans. C'est même
normal, surtout si elles
sont jolies.

qu'est-ce qui te fait
dire que tu pourras
facilement les convaincre
de coucher avec toi?

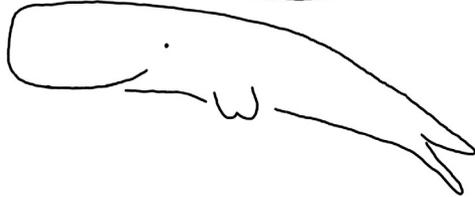
BELOOGA JOE®

bin, on a été capable de convaincre la fille de travailler dans une boutique de merde au salaire minimum, j'serais bin capable de la convaincre de coucher avec moi.

faque c'est pas la fille qui t'excite mais la possibilité que tu convainques la fille de coucher avec toi qui t'excite ?



bin c'est soit ça ou bedon chu un closet-cropophile qui est excité par le fait que c'est à chier travailler.



peut-être.

Tous les rêves que j'ai eu se sont transformés en merde.

Crise #158 et Casa, pipi, fouter

1/2

BELOOGA®
JOE

Crisse dude, c'est rendu que le support physique sur lequel tu release ta musique compte plus que la musique elle-même! J'm'en câlisse tu pas que ton disque sorte en vinyle rose pénis 180g. C'est comme si le condom que tu utilisais pour fouter comptait plus que le fottage.



Hey man, hier j'ai fotté avec un condom rose pénis édition limitée numéroté à la main 1 à 100 fait à partir d'intestin de mouton albinos en chaleur de la Nouvelle-Zélande.

BELOOGA[®]
JOE

Exactement, mais c'étais-tu hot le fourrage? Une session merveilleuse de fourrage devrait pouvoir se produire avec la graine dans un doigt de gant en caoutchouc de grade industriel. Un mp3 de mauvaise qualité devrait quand même exciter ton clitoris d'oreille si le penis de l'album fait bin sa job. Ton oreille s'en câlisse de la couleur de la capote, elle veut juste que tu la fasses capoter.

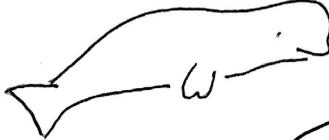


est que ça me donne souvent le goût d'fourrer écouter d'la bonne musique.

Man, le nombre de fois ou j'ai manqué mon arrêt de bus parce que j'voulais pas me lever pour ne pas dévoiler aux filles assises à côté de moi l'énorme érection qui avait été causée par de la crisse de bonne musique punk que j'écoutais dans mohawk man...

BELOOGA JOE®

D'après toi, qu'est-ce qui est mieux pour l'avenir de l'humanité, un trou de cul vegan mangeux d'graine qui va faire son hippiecerie en char électrique ou un gentil mangeux d'saucisse qui McDrive en Hummer ?



euh... j'dirais que c'est une question piège parce que ce sont tous les deux des homosexuels qui pourront pas se reproduire naturellement donc ils sont tous les deux nuisibles à l'avenir de l'humanité.

hein? c'est des gays ?

BELOOGA JOE®

Oui, tu dis que le premier c'est un mangeur d'graine pis que l'autre c't'un mangeur d'saucisse.



Ah ok! j'comprends là... bin d'abord, j'serais porté à croire que celui qui nuit à l'avenir de l'humanité c'est celui qui se promène en Hummer.

Wow! j'disais tellement pas ça dans ce sens là. J'faisais juste allusion à leur régime alimentaire respectif: le vegan mange des graines: des noix, des cacahuètes...etc, pis le deuxième mange d'la viande. On s'en câlisse tu qui soient fifs ou pas.

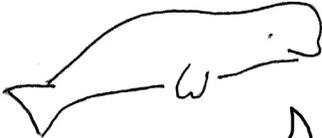
Faire des enfantillages or Crise # 173

3/5

BELOOGA JOE®

Non! c'était une question piège!

j'le savais !!

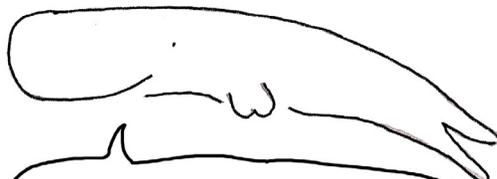
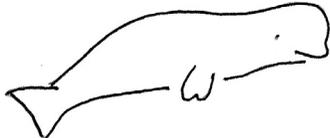


Oui mais le piège c'est pas que c'est des gays mais le fait que ce sont tous les deux des travailleurs puisqu'ils ont chacun un char.

OK faque faudrait qu'ils fassent du couvoiturage?

BELOOGA JOE®

NON! On s'en câlice
de ça. C'est le fait
qu'ils travaillent le
problème. Pollution, orientation
sexuelle, religion...etc, toute
ça on s'en câlisse... l'important
c'est...



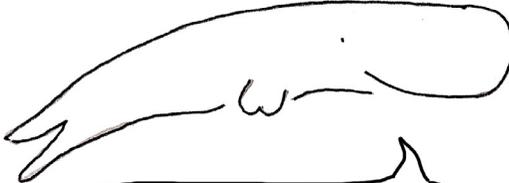
Non esti, j'vais le
dire quand même...
Notre avenir sera
assuré à condition qu'on
enlève d'la yeule de
tous les humains la grosse
graine sale du travail qui
empêche les paroles
d'amour de sortir.

ok ok ok... c'est correct
là, garde z'en pour ton
blogue...

BELOOGA JOE®

Dude, as-tu pensé à te louer une chambre d'hôtel au Queen-Elizabeth avec une chin-tok pis faire venir les médias pour diffuser ton message?

Oui mais ma Visa est maxée.



Veux-tu que je t'aide à retravailler ton CV?



Ouin, ça va empêcher les métaphores de graine de sortir de ta bouche.

oui, stp, aide-moi à sortir LA grosse graine sale du travail des bobettes de l'absurdité pour que je puisse l'insérer dans ma bouche.

Cher \$\$\$ Femme de carrière or Prête j'te gage (1/2)

Cher\$\$\$ Femme de carrière or
Prête j'te gage

*'Crème cellulite
femme accomplite
m'as te rider toute la nuite
pis après prendre la fuite'*

Merci pour l'argent 'prêté'
Il sera bien utilisé
je vais même en parler
dans mes poèmes qui riment en 'é'

j'avais besoin d'une mécène
parce que j'avais toute dépensé mes cennes
c'est bien de me supporter
chu incapable de travailler

t'es un vieille qui habite dans le Vieux
dans ton condo luxueux.
t'es une femme de carrière
qui aime s'faire piner par en arrière

44 ans yé bin trop tard
t'auras jamais de siège d'enfant
à charrier dans ton char
au moins tu fais pas mal d'argent

tu vois on s'est bien utilisés
dans mes poèmes en 'é'
je me suis moqué de toé
et tu t'es faite piner

**BELOOGA
JOE®**



Cher \$\$\$ Femme de carrière et Prête j'te gage (2/2)

**BELOOGA
JOE®**

tu profiterais
de l'age d'art?

c'est le temps
ou jamais.



BELOOGA JOE®

Pour un gars, comme pour une fille, le début d'une relation sera toujours une période d'évaluation du partenaire: une période de QA pour utiliser un jargon corporate. Essentiellement, les deux se demandent si l'autre est vraiment bon ou bonne pour lui ou elle. À travers pas mal toutes les civilisations, le processus d'évaluation chez le gars se faisait tout simplement en se posant cette question: "la fille viens-tu avec bin des chèvres?" Evidemment, assteur, on sait que ça se fait pu d'même mais, nous, les gars, on est pu trop sûr comment l'évaluation devrait se faire.



Oui, bien sûr.



laisse moi deviner,
t'as trouvé comment
on devrait faire ça?

shoot.

**BELOOGA
JOE®**

Essentiellement, un gars devrait évaluer sa partenaire selon 3 critères: ses crêpes, ses crises et ses crossettes. Ça sera pas seulement une évaluation qualitative, la quantité va compter aussi. À quelle fréquence la fille te fait des crêpes, des crises pis des crossettes.



En effet, y a la question des proportions qui entrent en jeu, pis ça va toujours être subjectif. Les gars vont tolérer des relations avec des proportions différentes de crêpes, crises et crossettes.



ok mais admettons que la fille te fait souvent des crossettes mais jamais de crêpes pis des fois des crises ?

**BELOOGA
JOE®**

Ja aussi les extras qui peuvent ajouter de la plus-value aux différents critères. Par exemple, une croussette avec doigt dans le cul vaut plus qu'une croussette normale. La même chose pour une crêpe avec des pépites de chocolat, ça vaut plus que des crêpes normales.



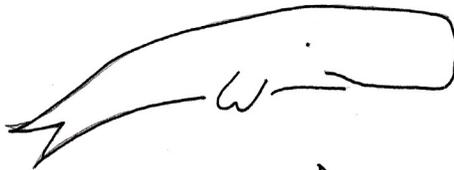
mettons.



Fa qu'on peut dire que les pépites de chocolat c'est le doigt dans le cul des crêpes?

BELOGGA JOE®

Me semble ça ferait un bon fanzine ça: "Crêpes, Crises et Crossettes." Tu demandes à une dizaine de filles d'écrire leur recette de crêpes, de décrire la pire crise qu'elles ont fait à leur chum pis de donner leur technique de crossette. Ça serait le fanzine parfait pour les gars célibataires. T'imagines, le gars a une bonne recette de crêpe qu'il peut se faire, il peut se masturber en pensant à la fille qui le masturbe avec sa technique de crossette pis le gars peut se sentir soulagé d'être célibataire parce qu'au moins j'é pas avec une fille qui fait des crises de même. Avec c'te fanzine-là, t'as l'estomac rempli, les gosses vides pis t'obtiens un soulagement existentiel profond.



j'me demande pourquoi.

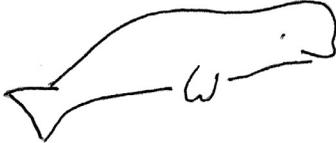


Ça serait une bonne idée sauf que j'connais aucune fille.

Croquette # 363 or Recette pour les gars et les filles (1/5)

BELOOGA JOE®

Mettons que j'ai une blonde pis que je lui demande de me faire une croquette pis qu'a veut pas. Qu'esse' qu'y'arrive?



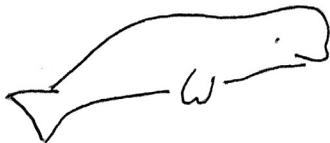
Exact!

bin chepas, tu vas aller te masturber din toilettes avec un vieux Penthouse?

Croquette # 363 or Recette pour les gars et les filles (2/5)

BELOOGA JOE®

là, admettons que cette même blonde me d'mande de l'amener au Ikea pis j'i dit non. Qu'esse' qu'y'arrive?



bin chepas, elle va aller se masturber din toilette avec un vieux catalogue Ikea?

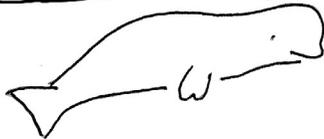
fuck...

quoi?

BELOOGA JOE®

bin, t'as volé mon punch. J'voulais dire que si je disais non à ma blonde, elle pouvait toujours appeler sa soeur pour y aller avec mais que moi j'pouvais pas appeler sa soeur si jamais la crossette m'était refusée. Pis là je te shootais l'affaire que la fille, dans une situation de refus, devrait elle aussi avoir recours à un "catalogue" pour se satisfaire. Sinon, pour que les relations homme-femme soient vraiment égales, ça nous prendrait un monopole de quekchse nous autres itou.

mais tu penses pas qu'à place les filles devraient abandonner le monopole de la plotte pis laisser leur chum faire ce qu'ils veulent?



Crossette #363 or Recette pour les gars et les filles (4/5)

BELOOGA JOE®

Ah dude, elles accepteraient jamais ça!



4-5 filles qui te fournissent en plotte?
Un olligopole de plotte?

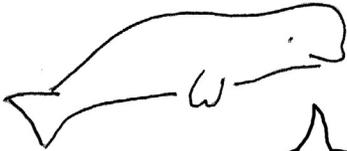
Ok, peut-être pas laisser leur chum faire ce qu'ils veulent mais chepas, peut-être avoir un arrangement qui leur permet de piner 4-5 filles?

un olligoplotte!!!

BELOOGA JOE®

Ça marcherait pas ça non plus.

bin c'est quoi la solution d'abord, ré-imprimer des vieux Penthouse pis des vieux catalogues Ikea?



non, ça tue des arbres.

non plus, ça tue des chinois des iPads

exact.



des pdfs sur des iPads jizz proof?

faque ya rien à faire?

FIN...

~~mais il y en a un
nouveau à tous les jours:
des fois.~~


belooga.joe.blogspot.ca

Copyright © 2014 Carl Vézina

~~Écrivez à:~~
~~betooqajoe@gmail.com~~

~~betooqajoe.blogspot.ca~~
~~Copyright © 2014 Carl Vézina~~
~~ISBN [REDACTED]~~